

Kamishibai

Bildergeschichten für das Erzähltheater



Ein Gesamtverzeichnis
der Kinder- und Jugendbibliothek

**Kommunales Bildungszentrum
der Stadt Remscheid
Öffentliche Bibliothek**

Das Kamishibai ist ein japanisches Erzähltheater, mit dem man Bilder zu einer Geschichte, die man erzählen möchte, zeigen kann.

Es animiert zum freien Erzählen und ermöglicht sowohl den Blickkontakt zum Zuhörer als auch das Ansehen der Bilder und das Hinweisen auf im Bild vorhandenen Details.

Die Kinder- und Jugendbibliothek des Kommunalen Bildungszentrums Remscheid hat drei Kamishibai-Theater angeschafft, die Sie für jeweils vier Wochen entleihen können. Bitte erkundigen Sie sich bei der Buchung des Holztheaters, welche Bildkartensets verfügbar sind. Auch die Ausleihe von Bildkartensets ohne Kamishibai-Holztheater ist möglich!

Tipp: Mit etwas größeren Kindern lassen sich auch gut eigene Bilder zu Geschichten malen und erfinden.

Hrsg: Stadt Remscheid
Der Oberbürgermeister
Kommunales Bildungszentrum der Stadt Remscheid
Öffentliche Bibliothek

Bearb.: Ulla Schulz
Stand: Juni 2017

Sachbücher zum Kamishibai

Boetius, Jeanette:

Willkommen / Ngl 41 BOE

Sachthemen präsentieren und verstehen.

München : Don Bosco Verl., 2016.

Was auf der Bühne eines Erzähltheaters passiert, fesselt die Kinder. Genau beobachten sie das Geschehen, versprachlichen es und stellen dazu Fragen. Das sind ideale Voraussetzungen dafür, naturwissenschaftliche Themen im Kindergarten und in der Grundschule zu erarbeiten, z. B. "Den Weg der Nahrung durch den Körper" oder "Wie die Kartoffel keimt und wächst". Die spielerischen, gestalterischen und experimentellen Weiterführungen dazu bietet dieses Praxis- und Methodenbuch. Übrigens: Was die Kinder gelernt haben, präsentieren sie mit ihren eigenen Bildern anschließend vor der Gruppe im Kamishibai.

Brandt, Susanne:

Willkommen / Ngl 41 BRA

Deutsch lernen mit Bildern und Geschichten.

München : Don Bosco Verl., 2016.

Bildergeschichten, die mit einem Kamishibai erzählt werden, unterstützen den Erwerb einer neuen Sprache. Aufgrund der dialogischen Erzählform verfestigt sich der neu erworbene Wortschatz und es entsteht zwischen dem Erzähler und seinem Publikum eine enge Beziehung, die sich positiv auf die Lern- und Behaltensleistung auswirkt. Spielerische, musikalische und gestalterische Weiterführungen vertiefen die sprachlichen Strukturen. Anhand von neun ausgewählten Märchen und vertiefenden, ganzheitlichen Lernangeboten zeigt dieses Praxisbuch, wie Sie in Kita, Grundschule und in Sprachkursen den Erwerb von Zweitsprache und Muttersprache mit dem bildgestützten Erzählen im Kamishibai fördern.

Brandt, Susanne:

Sbh 34 BRA

Erzählen mit Musik und Klang : für Kinder von 3 bis 8.

München : Don Bosco, 2016.

Erzählungen in Verbindung mit den Bildern im Tischtheater und den Melodien bekannter Kinderlieder schaffen eine ganzheitliche Erzählsituation. Im Mittelpunkt stehen dabei Märchen und biblische Erzählungen.

Gruschka, Helga:

Willkommen / Ngl 41 GRU

Mein Kamishibai : das Praxisbuch zum Erzähltheater.

München : Don Bosco, 2013.

An Mitarbeiter/-innen in Kita, Grundschule, Bibliothek, Gemeinde gerichtetes Praxisbuch zur Arbeit mit dem Kamishibai, auf Deutsch Erzähltheater. Eine Abfolge von Bildkarten, in einem Rahmen präsentiert, wird benutzt zum Vorlesen und Geschichten erzählen.

Kamishibai

Das **Kamishibai** - Unser Erzähltheater
Bühnenrahmen.

München : Don Bosco, 2014.

Das Theater aus Furnierholz: Die mit Scharnieren befestigten Flügeltüren bieten Standfestigkeit, und mit dem Aufklappen der Türen kann die Geschichte beginnen.
Für alle Karten in DIN-A3.

Kamishibai-Bildkartensets

Alt, Katrin:

Bilderbuchkarten 'Freunde' von Helme Heine :
mit Booklet zum Umgang mit Bilderbuchkarten für das Kamishibai.
Weinheim : Beltz, 2016.

(11 Bildkarten im DIN A3-Format + Booklet [32 S.])

Mithilfe der Bilderbuchkarten mit Szenen aus dem Bilderbuch „Freunde“ von Helme Heine werden die drei beliebten Bilderbuch-Helden Franz von Hahn, Johnny Mauser und der dicke Waldemar zum Leben erweckt. Kinder können durch das bildgestützte Erzählen ganzheitlich die Abenteuer der Freunde miterleben und deren tiefes Freundschaftsgefühl nachempfinden, z.B. durch Mitmachaktionen, die sie aktiv in die Geschichte einbinden. So werden u.a. ihr Gemeinschaftsgefühl, ihre Selbstständigkeit und Sprachbildung gefördert. Das Booklet liefert - neben allgemeinen Tipps zum Umgang mit dem Kamishibai und einer Bastelanleitung für einen Kamishibai-Bühnen-rahmen - vielfältige Anregungen zum unmittelbaren Einsatz der Bilderbuchkarten im Kita-Alltag.

Carle, Eric:

Die kleine Raupe Nimmersatt :
Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater.
München : Don Bosco, 2012.

(15 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Die kleine Raupe frisst sich durch alles mögliche durch, bis ihr ganz übel wird und sie merkt, dass sie sich von Blättern ernähren muss

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider

ein Spiellied.

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(13 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Musikalische Früherziehung ohne "Grün, grün, grün sind alle meine Kleider" ist eigentlich nicht vorstellbar. Denn dieses feine, leicht erlernbare Lied vermittelt schon den Jüngsten Freude am Singen und an der bunten Welt der Farben. Für das musikalische Erzähltheater wurde jede Strophe liebevoll in Szene gesetzt. So wird das Lieder- und Farbenlernen zum künstlerischen Hochgenuss! Übrigens: Ältere Kinder ergänzen das Lied ganz einfach um selbst erdachte Strophen und präsentieren dazu ihre selbst gemalten Bilder im Kamishibai.

Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(13 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Den Wechsel der Jahreszeiten entdecken die Kinder beim Spielen in der Natur: Wenn im Herbst die Drachen steigen, im Winter die Pfützen festfrieren, im Frühling die Krokusse durch den Schnee blitzen und im Sommer das kühle Nass im Planschbecken erfrischt. Diese Bildgeschichte ergänzt die Reihe "Mit kleinen Kindern durch das Jahr" und erzählt, wie Emma und Paul den Jahreskreislauf erleben.

Die Schule ist ein großes Haus : eine Bilderbuchgeschichte für Vorschulkinder.

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Tim gehört jetzt zu den Großen! Denn dieses Jahr kommt er in die Schule. Bis dahin gilt es, noch jede Menge Vorbereitungen zu treffen: Mit seiner Mama kauft er einen Schulranzen, besichtigt die Schule, übt den Schulweg und feiert den "Rausschmiss" beim Abschiedsfest im Kindergarten. Und dann ist es endlich so weit: der erste Schultag!. Die Zuschauer erfahren Bild für Bild, wie die Kinder die Vorbereitungen erleben, wenn sie Schulkind werden.

Der Weg der Nahrung durch den Körper.

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Beim Abendbrot fragt Lena ihre beiden Schwestern, was aus der Nahrung wird, wenn sie im Körper gelandet ist. Was passiert da im Mund beimKauen? Wo gelangt das Essen nach dem Schlucken hin? Was macht der Magen mit der Nahrung? Und: Wie kommt alles, was der Körper nicht braucht, wieder raus? Eingebettet in eine Rahmengeschichte, entfaltet sich Bild für Bild spannendes Sachwissen für Drei- bis Achtjährige.ZwölfDIN-A3-Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen zum Verstehen und Erleben. Mit Textvorlage für das Erzählen im Kamishibai.

Weltreligionen: Was uns verbindet

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: "Leitplanken" für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten für Grundschule und Katechese zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: "Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?" "Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?" "Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?". Ab 5

Wir haben Rechte!

Die Kinderrechte kennenlernen und verstehen

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(11 Bildkarten im DIN-A-3-Format, 1 Kinderrechte-Plakat; in Mappe)

Mit dieser 10-teiligen DIN-A3-Bildfolge lernen die Kinder in der Vorschulgruppe oder in der Grundschule die Kinderrechte kennen: Die einzelnen Bilder erzählen Szenen mitten aus dem Kinderleben, die eine Einladung zum Gespräch bilden und anhand derer die Kinder ihre Rechte situativ und konkret erkennen können. Mit einem Überblick der Kinderrechte auf einem Poster zum Aushängen.

Miteinander leben

Als die Raben noch bunt waren.

München : Don-Bosco-Medien, 2015.

(13 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Einst waren die Raben kunterbunt mit Gefieder in den herrlichsten Farben. Doch als der Schneemann wissen wollte, welche Farbe denn nun die Richtige sein, gerieten sie in Streit - bis ein großer Regen kam. Ab 2.

Die Anderen.

München : Don-Bosco-Medien, 2014.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

"Die sind blöd", sagen die Hausschweine. "Bestimmt sind die doof" denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepampe-hüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind

Benno Bär

München : Don-Bosco-Medien, 2014.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor seiner Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden, doch vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung. Eine tolle Geschichte zum Thema Freundschaft.

Die drei Schmetterlinge :

nach einer Fabel von Wilhelm Curtmann.

München : Don-Bosco-Medien, 2016.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Der weiße, der gelbe und der rote Schmetterling tänzeln durch die Luft, als plötzlich ein Gewitter droht. Da suchen sie bei der weißen Blume Zuflucht. Die will aber nur dem weißen Schmetterling helfen und so ziehen die Freunde weiter. Als dann die gelbe Blume nur dem gelben und die rote Blume nur dem roten Schmetterling Schutz gewähren will, probieren die drei etwas anderes aus. Eine altersgerechte Bilder-geschichte für das Erzähltheater Kamishibai zu den Themen "Flucht", "Asyl" und "Zusammenhalt".

Die Geschichte von Prinz Seltsam.

München : Don-Bosco-Medien, 2014.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Als Prinz Noah geboren wird, sind erst mal alle im Königreich erstaunt. "Er sieht ein bisschen seltsam aus", sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: sich an jedem Gänseblümchen erfreuen oder den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen. Eine Geschichte über ein Kind mit Down-Syndrom. Ab 4.

Ich war das nicht!

München : Don-Bosco-Medien, 2015.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Als Klara ihren Freund Leo besucht, entdeckt sie in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Damit möchte Klara spielen, aber Leo erlaubt es nicht. Als Leo kurz aus dem Zimmer geht, zieht sie den Elefanten aus dem Regal. Da fällt ihr der Elefant aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superüberwütend. Was soll Klara bloß machen, damit sie und Leo wieder froh werden? Eine Geschichte zu den Themen "Streit" und "Versöhnung".

Leo Lausemaus kann nicht verlieren

München : Don-Bosco-Medien, 2014.

(13 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Ich spiel nicht mehr mit!, tönt Leo, als er merkt, dass er verliert. Wütend stampft er davon und zerstört die eben gebaute Sandburg. Nun lassen die anderen ihn nicht mehr mitspielen. Aber allein spielen ist noch blöder als mal zu verlieren. Ob Leo wieder ein richtiger Spielfreund werden kann?

Das Mädchen mit der Perlenkette :

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(15 Blätter ; 1 Textheft (26 Seiten : Notenbeispiele); in Mappe)

Das Leben von Rahas Vater ist bedroht, und so flüchtet Rahas Familie. Ein beschwerlicher und langer Weg – über die Grenze, über endlose Berge und Täler, bis zum Meer. Dort soll ein kleines Boot sein, ihnen und vielen anderen Menschen die Freiheit bringen soll. Rahas Geschichte ist eine von unzähligen, sehr ähnlichen Lebensgeschichten, denen die Kinder in Kita und Grundschule begegnen. Das Begleitheft enthält die Geschichte in deutscher und arabischer Sprache und als Klanggeschichte. Inkl. Down-loadcode mit Zusatzmaterial: Überblick über Flucht und Asyl; Die Situation in den Herkunftsländern; Was ist ein Trauma? Was ist sequentielle Traumatisierung? Trauma und Flucht: Tipps für ErzieherInnen und PädagogInnen. Thema im Unterricht: Flucht, Ankommen und Hoffnung.

Märchen

Die **Bremer Stadtmusikanten**

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Das bekannte Märchen von den vier Tieren, die sich aufmachen, um in Bremen als Stadtmusikanten ihr Glück zu versuchen, als Bildkartenset für das Erzähltheater Kamishibai

Dornröschen

München : Don-Bosco-Medien, 2011.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

An ihrem 15. Geburtstag sticht sich Dornröschen an einer Spindel und fällt in einen 100-jährigen Schlaf. Mit ihr schläft der gesamte Hofstaat auf dem väterlichen Schloss ein. Erst ein Königsson erlöst die wunderschöne Prinzessin. Ab 2

Die **drei kleinen Schweinchen**

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Die drei kleinen Schweinchen gehen von zu Hause fort. Das eine baut sich ein Haus aus Stroh, das andere aus Holz und das dritte aus Stein. Da kommt der hungrige Wolf, pustet kräftig gegen das Haus aus Stroh und es fliegt davon. Gerade noch kann sich das Schweinchen retten. Dem Schweinchen mit dem Haus aus Holz geht es nicht anders. Aber: Die drei kleinen Schweinchen sind schlau! Sie überlisten den Wolf. Ab 2

Hänsel und Gretel

München : Don-Bosco-Medien, 2011.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Die Geschichte von Hänsel und Gretel, die sich im Wald verlaufen und von der Hexe gefangen werden. Ab 3

Hans im Glück

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Hans erhält für sieben Jahre harte Arbeit einen großen Klumpen Gold. Doch schwer lastet der Besitz auf seinen Schultern. Hans tauscht das Gold gegen ein Pferd, das Pferd gegen eine Kuh, bis er zum Schluss ganz ohne Besitz sein wahres Glück findet Ab 3

Hase und Igel

München : Don-Bosco-Medien, 2015.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Und wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen. Ab 3

Die Prinzessin auf der Erbse :

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Zwölf große Bildkarten zeigen Andersens Märchen "Die Prinzessin auf der Erbse". Dazu kann die Geschichte vorgelesen werden.

Rotkäppchen

München : Don-Bosco-Medien, 2013.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Das Märchen von Rotkäppchen, das die kranke Großmutter besuchen will, als Bildkartenset für das Erzähltheater Kamishibai

Das Rübchen

München : Don-Bosco-Medien, 2015.

(10 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Eine prächtige Rübe wächst da im Garten von Väterchen. Er freut sich schon auf die Ernte, doch die Rübe lässt sich einfach nicht aus dem Boden herausziehen. Das Mütterchen versucht zu helfen, doch auch mit vereinten Kräften schaffen sie es nicht. Wie gut, dass es noch viele bereitwillige Helfer gibt! Ab 2

Rumpelstilzchen

München : Don-Bosco-Medien, 2012.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Durch die Prahlerei ihres Vaters gerät die arme Müllerstochter in große Not. Nur mit Hilfe des Kobolds Rumpelstilzchen kann sie sich retten. Ab 3

Schneewittchen

München : Don-Bosco-Medien, 2012.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Das wunderbare Märchen von Schneewittchen, das von seiner Stiefmutter verstoßen zu den sieben Zwergen flieht und schließlich von einem Prinzen gerettet wird. Ab 3

Der **süße Brei** :

München : Don-Bosco-Medien, 2017.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Ein armes Mädchen und seine Mutter haben nichts zu essen und müssen Hunger leiden. Da schenkt eine alte Frau dem Mädchen einen Zaubertopf. Ruft man "Töpfchen, koch!", dann beginnt der leere Topf leckeren, süßen Brei zu kochen. Wenn man aber den Zauberspruch, mit dem das Kochen zum Stillstand kommt, vergisst, so kocht das Töpfchen weiter und weiter und hört nicht mehr auf ... Ab 2

Weihnachten

Advent und Weihnachten feiern mit Emma und Paul.

München : Don-Bosco-Medien, 2011.

(10 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder die anregend-spannenden vier Wochen des Advent mit all den vorweihnachtlichen Aktivitäten und Ritualen. Weihnachtsbackstube, Sternebasteln und Weihnachtswünsche sind ebenso Gegenstand der Bildkarten wie Sachwissen rund um die Advents- und Weihnachtszeit. Ab 1

Jesus wird geboren : eine Geschichte aus dem Neuen Testament

München : Don-Bosco-Medien, 2010.

(12 Bildkarten im DIN-A-3-Format; in Mappe)

Auf Anordnung des Kaisers Augustus müssen Maria und Josef nach Bethlehem reisen. Dort in einem alten Stall, umgeben von Hirten und Engeln, wird Jesus geboren.. Ab 3

Kommunales Bildungszentrum der Stadt Remscheid Öffentliche Bibliothek

Homepage:

www.remscheid.de/bibliothek

Online-Katalog:

<http://webopac.remscheid.de/webOPACClient.remscheid/start.do>

Bergischer Bibliotheksverbund:

www.bergischbib.de

Online Medien:

www.Bergisch-eMedien.de

e-mail:

Bibliothek@remscheid.de

Zentralbibliothek

Scharffstr. 4-6, 42853 Remscheid

Telefonische Verlängerungen: Tel. 02191/16 2336

Auskunft und Beratung:

Kinder- und Jugendbibliothek	Tel. 02191/16 2549
Dienstag	11.00 - 19.00 Uhr
Mittwoch*	11.00 - 18.00 Uhr
Donnerstag	11.00 - 18.00 Uhr
Freitag	11.00 - 19.00 Uhr
Samstag	11.00 - 13.00 Uhr

* jeden Mittwoch ab 16.45 Uhr wird vorgelesen!

Stadtteilbibliotheken

Lennepe

Berliner Str. 9

42897 Remscheid

Tel. 02191/2097012

E-Mail: Biblen@remscheid.de

Lüttringhausen

Gertenbachstr. 22

42899 Remscheid

Tel. 02191/16 2354

E-Mail: Biblue@remscheid.de

Öffnungszeiten:

Dienstag	14.00 - 19.00 Uhr
Mittwoch	14.00 - 17.00 Uhr
Donnerstag	11.00 - 17.00 Uhr
Freitag	11.00 - 17.00 Uhr
Samstag	10.00 - 12.00 Uhr